

Доктор филологических наук, профессор

<div data-bbox="391 239 691 593" data-label="Image"> </div> <p align="center"> Шарип Амантай Жарылкасынович Профессор кафедры тюркологии Контактная информация: amantay_sh@hotmail.com Моб.: 87012207511 Работа: 709500(31-426) </p>	<p>Ученая степень, звание, научная школа: Член-корреспондент НАН РК Академик Международной академии Айтматова Специальность: 10.01.02. - казахская литература; 10.01.10-журналистика</p> <p>Научные интересы: Теория литературы, тюркология, История журналистики, наследие Алаша, этнолингвистика.</p> <p>Обучающиеся курсы: Введение в литературоведение (Б) Поэтика современной прозы (Б) Зарубежная литература (Б) Введение в алтаистику (Б) Современные тенденции казахской литературы (М) Мир и тюркская мифология (Д)</p>
<p>Профессиональный опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С сентября 2017 года профессор кафедры тюркологии ЕНУ им.Л. Н.Гумилева; - Главный редактор республиканской газеты) Егемен Қазақстан " (2016-2017); - Ученый секретарь Международной Тюркской академии (2014-2016); - Декан факультета социальных наук ЕНУ, профессор кафедры телерадио и связей с общественностью (2013-2014); - Директор Института культуры и духовного развития ЕНУ «Алаш» (2012-2013); -Директор-главный редактор газеты» Астана акшамы " (2008-2012); - Заместитель председателя Комитета международной информации Министерства иностранных дел РК (2007-2008); - Главный научный сотрудник Института литературы и искусства им. М. О. Ауэзова (2006-2007); - Заместитель председателя правления АО» РТРК» Казахстан " (2005-2006); - Директор Кызылординской областной телерадиокомпании (2004-2005); - Заместитель директора, заведующий кафедрой, проректор Института ЕНУ (2000-2004); -Докторант КазНУ им. Аль-Фараби (1997-2000); - Проректор Кызылординского государственного университета имени Коркыт Ата (1996-1997); -Стажер-исследователь, ассистент, старший преподаватель, заведующий кафедрой КазНУ им. Аль-Фараби (1988-1996). 	<p>Публикации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. национальная литература и традиционная ментальность: монография-Алматы: ARNA-B, 2012. - 168 с. (совместно с Д. Камзабекулы, Б. Омаровичем). 2. дух и символика: монография. - Алматы: ARNA-B, 2013. - 168 С. 3.идейно-художественная преемственность в стихах Жанак, Дулат и Абай// мир научных исследований. - 2012. - №№7-8. - С. 3-12. 4.национальные мотивы в казахской поэзии: идейное содержание и художественный опыт// вестник Евразийского национального университета им.Л. Н.Гумилева. Астана, 2012. - №5(90). - Б.55-60. 5.творчество Бахтияра Вагабзаде и казахская поэзия второй половины XX века: идейно-тематические и художественные параллели// I Beynəlxalq Baxtiyar Vahabzada simpoziumunun materialları. Qafqaz universiteti, 13-15 dekabr, 2012. Bakı / Azərbaycan. 6. романтизм Гусейна Джавида и казахская литература начала XX века: духовные искания и нравственные идеалы (сравнительный анализ)//"Türk Dünyasını Işıqlandıranlar: Məmməd Akif Ərsoy, Hüseyn Cavid" Beynəlxalq Konferansı materialları. Qafqaz universiteti, 16-18 may, 2013 il, Bakı, Azərbaycan, s. 28-35. 7. жанровая метаморфоза айтыса / Айтысоведение: сб. науч.тр. - Астана: "Жалғас-Print", 2013. – С. 181-184. 8. Этнолингвистические, культурно-ментальные и социальные аспекты лексемы Ваӡӡ «печень» в тюркской традиции// Сб. материалов международного.. форум " Алтайская цивилизация и родственные народы алтайской языковой семьи». 20-23 июля, 2017 г.-Бишкек: Фонд «Мурас», 2017. - с. 974-981.

	<p>9. концепт "Алаш«и национальная модернизация//материалы международной научно – практической конференции» Алаш-идея Казахской национальной целостности". 24 ноября 2017 года. - Астана, 2017. - С. 175-180.</p> <p>10. метафора безупречности // сборник материалов республиканской научно-практической конференции» научное наследие академика З. Кабдолова и проблемы казахского литературоведения". 2017 год, 12 декабря. - Атырау, 2017. - С. 31-34.</p>
<p>Награды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Государственная молодежная премия Правительства РК «Дарын» (в номинации Наука) (2000); - Медаль» 10 лет Астаны " (2008); - Нагрудный знак» Қазақстан Республикасының мәдениет қайраткері " (2009); - Премия им. Г. Толмачева «лучший редактор года» (2011); - Медаль» 20 лет Независимости РК " (2011); - Премия МОН РК имени Шокана Уалиханова в области гуманитарных наук (2014). 	<p>Курирование научных проектов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1." традиционная ментальность в контексте трансформации мировоззренческих ценностей современного периода и ее художественное воплощение в казахской литературе " (2012-2014). ЕНУ. Грант МОН РК. 2." типология поэтической традиции в тюркской литературе " (2014). Проект Международной Тюркской академии. 3. национально-культурная специфика концепта "Туған жер» и его художественное воплощение в казахской литературе" (2018-2020). ЕНУ. Грант МОН РК. <p>Участие в научных проектах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1." государственный язык – основа ускоренного обновления цивилизации и духовности в Республике Казахстан " (2008-2012). ЕНУ. Грант компании "Аджип". 2." научные, методологические, технологические и методические основы перевода казахской письменности на латиницу " (2012-2013). ЕНУ. Грант МОН РК. 3." Машхур тұлғалары тюркского мира " (2013-2014). Проект Тюркской академии. 4." Общая тюркская история“,” Общая тюркская литература " (2014-2016). Проект Тюркской академии.

Doctor of Philology, Professor



Sharip Amantay Zharylkasynovich
Professor of the Department of Turkology
Contact information:
amantay_sh@hotmail.com

Mobile: 87012207511
Job: 709500(31-426)

Academic degree, title, scientific school:

Corresponding
Member of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan
Academician of the International Academy of Aitmatov
Specialty: 10.01.02. - Kazakh literature; 10.01.10-journalism

Research interests:

Theory of literature, Turkology, History of journalism, heritage of Alash, ethnolinguistics.

Training courses:

Introduction to Literary Studies (B)
Poetics of Modern Prose (B)
Foreign literature (B)
Introduction to Altaic Studies (B)
Modern trends in Kazakh literature (M) The World and Turkic mythology (D)

Professional experience:

- Since September 2017, Professor of the Department of Turkology at the L. N. Gumilyov ENU;
- Editor-in-Chief of the republican newspaper "Egemen Kazakhstan" (2016-2017);
- Scientific Secretary of the International Turkic Academy (2014-2016);
- Dean of the Faculty of Social Sciences of ENU, Professor of the Department of Teleradio and Public Relations (2013-2014);
- Director of the Institute of Culture and Spiritual Development of ENU "Alash" (2012-2013);
- Director-Editor-in-Chief of the newspaper "Astana Akshamy" (2008-2012);
- Deputy Chairman of the International Information Committee of the Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Kazakhstan (2007-2008);
- Chief Researcher of the M. O. Auezov Institute of Literature and Art (2006-2007);
- Deputy Chairman of the Management Board of JSC "RTRK" Kazakhstan" (2005-2006);
- Director of the Kyzylorda Regional TV and Radio Company (2004-2005);
- Deputy Director, Head of the Department, Vice-Rector of the ENU Institute (2000-2004);
- Doctoral student of Al-Farabi Kazakh National University (1997-2000);
- Vice-Rector of Korkyt Ata Kyzylorda State University (1996-1997);
- Trainee researcher, assistant, senior lecturer, Head of the Department of Al-Farabi Kazakh National University (1988-1996).

Publications:

1. National literature and traditional mentality: monograph-Almaty: ARNA-B, 2012. - 168 p. (together with D. Kamzabekuly, B. Omarovich).
2. spirit and symbolism: a monograph. - Almaty: ARNA-B, 2013. - 168 P.
3. Ideological and artistic continuity in the verses of Zhanak, Dulat and Abay // mir nauchnykh issledovaniy. - 2012. - No. 7-8. - p. 3-12.
4. national motives in Kazakh poetry: ideological content and artistic experience // Bulletin of the L. N. Gumilyov Eurasian National University. Astana, 2012. - №5(90). - B. 55-60.
5. creativity of Bakhtiyar Vahabzade and Kazakh poetry of the second half of the twentieth century: ideological-thematic and artistic parallels // I Beynaxalq Baxtiyar Vahabzada simpoziumunun materiallari. Qafqaz universiteti, 13-15 dekabr, 2012. Baki / Azarbaycan.
6. Romanticism of Huseyn Javid and Kazakh literature of the beginning of the XX century: spiritual searches and moral ideals (comparative analysis) // "Türk Dünyasını Işıqlandıranlar: Məmməd Akifərsəy, Hüseyn Cavid" Beynəlxalq Konferansı materiallari. Qafqaz universiteti, 16-18 May, 2013 il, Baki, Azerbaijan, s. 28-35.
7. genre metamorphosis of aitys // Aitysovedenie: sb. nauch. tr. - Astana: "Zhalgas-Print", 2013. - p. 181-184.
8. Ethnolinguistic, cultural-mental and social aspects of the lexeme Baiir "liver" in the Turkic tradition // Sb. materials of the international.. forum "Altai civilization and related peoples of the Altai language family". July 20-23, 2017-Bishkek: Muras Foundation, 2017. - pp. 974-981.

	<p>9. The concept of "Alash" and national modernization // materials of the international scientific and practical conference "Alash-the idea of the Kazakh national integrity". November 24, 2017. - Astana, 2017. - pp. 175-180.</p> <p>10. the metaphor of perfection // collection of materials of the republican scientific and practical conference " scientific heritage of academician Z. Kabdolova and the problems of Kazakh literary studies". 2017, December 12. - Atyrau, 2017. - pp. 31-34.</p>
<p>Awards:</p> <ul style="list-style-type: none"> - State Youth Award of the Government of the Republic of Kazakhstan "Daryn" (in the Science category) (2000); - Medal " 10 years of Astana " (2008); - Badge " Kazakhstan Republikasynyn madeniyet kairatkeri " (2009); - G. Tolmachev Award "Best editor of the Year" (2011); - Medal " 20 years of Independence of the Republic of Kazakhstan "(2011); - Prize of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan named after Shokan Ualikhanov in the field of humanities (2014). 	<p>Supervising research projects:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "traditional mentality in the context of the transformation of worldview values of the modern period and its artistic embodiment in Kazakh literature" (2012-2014). ENU. Grant of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan. 2. "typology of the poetic tradition in the Turkic literature" (2014). Project of the International Turkic Academy. 3. National and cultural specifics of the concept "Tugan Zher" and its artistic embodiment in Kazakh literature" (2018-2020). ENU. Grant of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan. <p>Participation in scientific projects:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "The state language – the basis of accelerated renewal of civilization and spirituality in the Republic of Kazakhstan" (2008-2012). ENU. Grant of the company "Ajip". 2. "Scientific, methodological, technological and methodological foundations of the translation of the Kazakh script into the Latin alphabet" (2012-2013). ENU. Grant of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan. 3. "Mashkhor tulgalary of the Turkic world" (2013-2014). Project of the Turkic Academy. 4. "General Turkic history", "General Turkic literature" (2014-2016). Project of the Turkic Academy.

Филология ғылымдарының докторы

 <p align="center">Шәріп Амантай Жарылқасынұлы Түркітану кафедрасының профессоры Байланыс ақпараты: amantay_sh@hotmail.com Моб.: 87012207511 Жұмыс: 709500(31-426)</p>	<p>Ғылыми дәрежесі, атағы, ғылыми мектебі: Филология ғылымдарының докторы ҚР ҰҒА корреспондент-мүшесі Халықаралық Айтматов академиясының академигі Мамандығы: 10.01.02. – қазақ әдебиеті; 10.01.10 - журналистика</p>
	<p>Ғылыми қызығушылығы: Әдебиет теориясы, түркітану, журналистика тарихы, Алаш мұрасы, этнолингвистика.</p>
	<p>Оқитын курстары: Әдебиеттануға кіріспе (Б) Қазіргі проза поэтикасы (Б) Шетел әдебиеті (Б) Алтаистикаға кіріспе (Б) Қазақ әдебиетінің қазіргі тенденциялары (М) Әлем және түркі мифологиясы (Д)</p>
<p>Кәсіби тәжірибе: -2017 жылдың қыркүйегінен бері Л.Н.Гумилев атындағы ЕҰУ түркітану кафедрасының профессоры; -«Егемен Қазақстан» республикалық газетінің Бас редакторы (2016-2017); - Халықаралық Түркі академиясының ғалым хатшысы (2014-2016); - ЕҰУ әлеуметтік ғылымдар факультетінің деканы, телерадио және қоғаммен байланыс кафедрасының профессоры (2013-2014); - ЕҰУ «Алаш» мәдениет және рухани даму институтының директоры (2012-2013); -«Астана ақшамы» газетінің директоры-бас редакторы (2008-2012); - ҚР Сыртқы Істер министрлігі Халықаралық ақпарат комитеті төрағасының орынбасары (2007-2008); - М.О.Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері (2006-2007); - «Қазақстан» РТРК» АҚ Басқарма төрағасының орынбасары (2005-2006); - Қызылорда облыстық телерадиокомпаниясының директоры (2004-2005); - ЕҰУ институт директорының орынбасары, кафедра меңгерушісі, проректоры (2000-2004); - Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ докторанты (1997-2000); - Қорқыт Ата атындағы Қызылорда мемлекеттік университетінің проректоры (1996-1997); - Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ стажер-зерттеушісі, ассистенті, аға оқытушысы, кафедра меңгерушісі (1988-1996).</p>	<p>Жарияланымдар: 1. Ұлттық әдебиет және дәстүрлі ментальдік: монография - Алматы: ARNA-B, 2012. – 168 б. (Д.Қамзабекұлымен, Б.Омарұлымен бірге). 2. Рух пен рәміз: монография. - Алматы: ARNA-B, 2013. – 168 б. 3. Жанақ, Дулат және Абай өлеңдеріндегі идеялық-көркемдік сабақтастық// Ғылыми зерттеулер әлемі – Мир научных исследований. – 2012. - №№7-8. - Б.3-12. 4. Қазақ поэзиясындағы ұлттық сарындар: идеялық мазмұн және көркемдік тәжірибе// Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің хабаршысы. Астана, 2012. - №5(90). - Б.55-60. 5. Творчество Бахтияра Вагабзаде и казахская поэзия второй половины XX века: идейно-тематические и художественные параллели// I Beynəlxalq Vəxtiyar Vahabzadə simpoziumunun materialları. Qafqaz universiteti, 13-15 dekabr, 2012. Bakı/Azərbaycan. 6. Гусейн Джавидтің романтизмі және XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті: рухани ізденістер мен адамгершілік мұраттар (салыстырмалы талдау)///"Türk Dünyasını Işıqlandıranlar: Məmməd Akif Ərsoy, Hüseyn Cavid" Beynəlxalq Konferansı materialları. Qafqaz universiteti, 16-18 may, 2013 il, Bakı, Azərbaycan, s. 28-35. 7. Айтыстың жанрлық метаморфозасы// Айтыстану: Ғылыми жинақ. – Астана: «Жалғас-Print», 2013. – Б.181-184. 8. Этнолингвистические, культурно-ментальные и социальные аспекты лексемы Вауғи «печень» в тюркской традиции// Сб. материалов международного.. форума «Алтайская цивилизация и родственные</p>

	<p>народы алтайской языковой семьи». 20-23 июля, 2017 г. – Бишкек: Фонд «Мурас», 2017. - С.974-981.</p> <p>9.«Алаш» концептісі және ұлттық жаңғыру//«Алаш – қазақтың ұлттық тұтастық идеясы» халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. 24 қараша, 2017 жыл. – Астана, 2017. – Б.175-180.</p> <p>10. Мінсіздік метафорасы//«Академик З.Қабдоловтың ғылыми мұрасы және қазақ әдебиеттану мәселелері» республикалық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдарының жинағы. 2017 жыл, 12 желтоқсан. – Атырау, 2017. - Б.31-34.</p>
<p>Марапаттар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ҚР Үкіметінің «Дарын» мемлекеттік жастар (ғылым номинациясы бойынша) сыйлығы (2000); -«Астананың 10 жылдығы» медалі (2008); -«Қазақстан Республикасының мәдениет қайраткері» төсбелгісі (2009); - Г.Толмачев атындағы «Жылдың үздік редакторы» сыйлығы (2011); -«ҚР Тәуелсіздігінің 20 жылдығы» медалі (2011); - ҚР БҒМ гуманитарлық ғылымдар саласындағы Шоқан Уәлиханов атындағы сыйлығы (2014). 	<p>Ғылыми жобаларға жетекшілік:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Қазіргі кезең дүниетанымдық құндылықтарының трансформациясы контекстіндегі дәстүрлі ментальдік және оның қазақ әдебиетіндегі көркем бейнеленуі” (2012-2014). ЕҰУ. ҚР БҒМ гранты. 2. “Түркі әдебиетіндегі ақындық дәстүрдің типологиясы” (2014). Халықаралық түркі академиясының жобасы. 3. «Туған жер» концептінің ұлттық-мәдени ерекшелігі және оның қазақ әдебиетінде көркем бейнеленуі» (2018-2020). ЕҰУ. ҚР БҒМ гранты. <p>Ғылыми жобаларға қатысуы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.“Мемлекеттік тіл – Қазақстан Республикасында өркениеттілік пен рухани жедел жаңарудың негізі” (2008-2012). ЕҰУ. «Аджи» компаниясының гранты. 2.“Қазақ жазуын латын әліпбиіне көшірудің ғылыми, әдіснамалық, технологиялық және әдістемелік негіздері” (2012-2013). ЕҰУ. ҚР БҒМ гранты. 3. “Түркі әлемінің мәшһүр тұлғалары” (2013-2014). Түркі академиясының жобасы. 4. “Ортақ түркі тарихы”, “Ортақ түркі әдебиеті” (2014-2016). Түркі академиясының жобасы.